

# **Workshops Kloster Muri**

## **für Abschlussklassen**

**Schatten und Profile**

**Heilmittel und Pflegeprodukte**

**Besondere Stellen**

**Im Geometrie-Look**

**Ornamente und Figuren**

**Malen wie Merian**

**Backen und Kochen mit Hildegard von Bingen**

**Zeichnen und Gestalten**

**Buchdruck**

**Scrap-Bild**

**Preise für Führungen und Workshops**

# Schatten und Profile

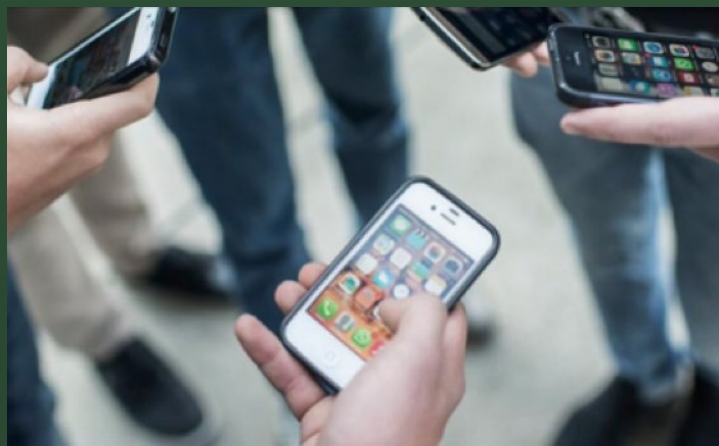
Du produzierst Schattenbilder: Gesichtsprofile, aber auch coole Bewegungsbilder. Die Idee dazu stammt von Johann Caspar Lavater. Er glaubte, aus den Gesichtsprofilen den Charakter ableiten zu können.

- Du stellst mit modernen technischen Mitteln Gesichtsprofile her.
- Gestalte nach eigenen Ideen Schattenbilder und Bewegungsbilder.

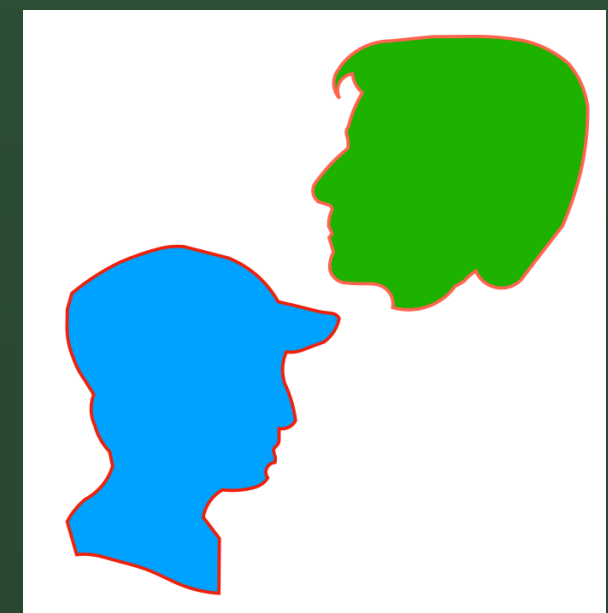
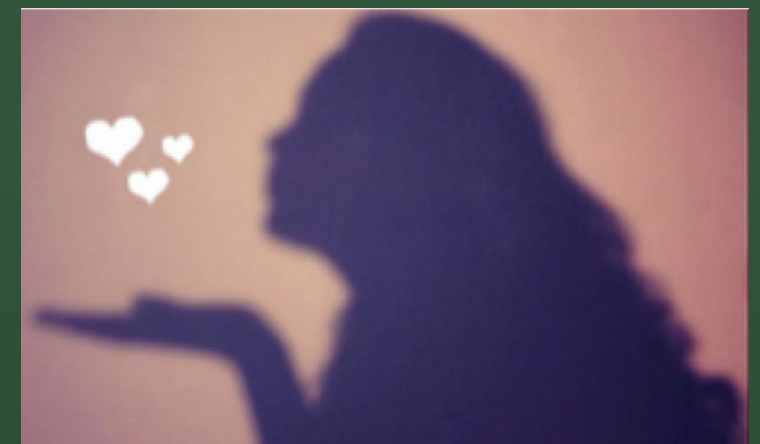
Vorlage



Ausführung



Resultat



# Heilmittel und Pflegeprodukte

Gesundheit und gutes Aussehen interessieren dich. In medizinischen Büchern wird die Wirkungsweise von Pflanzen beschrieben. Auch die Arbeit wie in einer Drogerie oder einer Apotheke ist mit dabei.

- Du stellst eine Salbe her, die die Haut pflegt und schützt.

## Vorlage



## Ausführung



## Resultat





## Besondere Stellen

Die Klosterkirche ist voller Eindrücke, das Auge wandert von einem Ort zum andern.

- Du machst mit dem Handy Detailaufnahmen von besonderen Stellen.
- Du gestaltest die Fotos und ergänzt sie mit Texten.

Vorlage



Ausführung



Resultat



# Im Geometrie-Look

Du wirst dein Flair für Architektur und technisches Zeichnen ausleben.

- Mit Hilfe von Fotos - selber gemacht, aus Büchern, von Modellen oder aus dem Internet - bildest du mit dem PC Teile des Klostergebäudes nach.
- Du kannst auch eigene Vorstellungen entwickeln.

## Vorlage



## Ausführung



## Resultat





# Ornamente und Figuren

Wir imitieren die Kunstfertigkeit des Stuckateurs der Klosterkirche: Giovanni Battista Bettini. Gips, in Formen umgegossen, ergibt plastische Figuren.

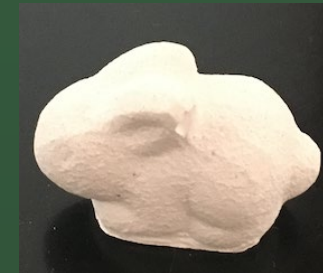
Vorlage



Ausführung



Resultat



# Malen wie Merian

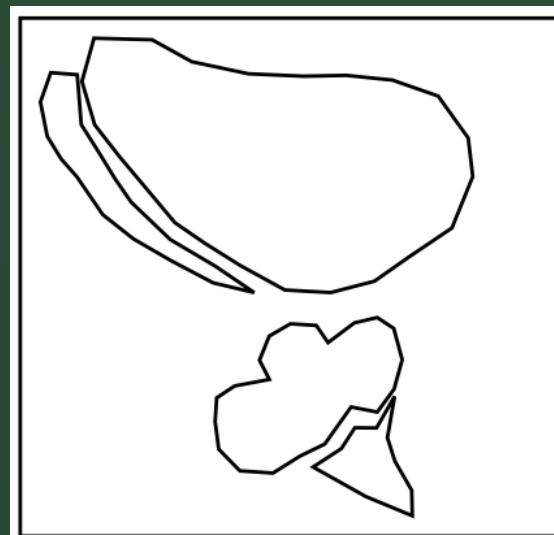
Dir gefällt die Aquarelltechnik und du hast Freude am Malen mit Wasserfarben. Du studierst die Technik von Maria Sibylla Merian und malst Bilder mit Blumen- oder Insektenmotiven.

- Fotografiere schöne Exemplare in der Ausstellung des MMBM.
- Zeichne Umrisse und koloriere die Strichskizze mit Wasserfarben.

## Vorlage



## Ausführung



## Resultat





# Backen und Kochen mit Hildegard von Bingen

Dich interessiert der Zusammenhang von Gesundheit und gutem Essen. Wie das geht, wussten sie schon vor 1000 Jahren.

- Nimm das Rezept von Hildegard und backe die Guetzli.

## Vorlage



### Zutaten

200	g	Dinkelvollkornmehl	alles vermischen  Geschmolzene Butter, Honig, Mischung und Ei dazugeben. Mixen und dann kneten. Zu Kugel formen, unter Frischhaltefolie 30 Minuten kalt stellen.
50	g	Rohrzucker	
2	TL	Muskat gerieben	
0,2 5	TL	Nelkenpulver	
1	Prise	Salz	
0,5	TL	Backpulver	
125	g	Butter	
1		Ei	
2	EL	Honig	

## Ausführung



### Anleitung

Backofen auf 170° vorheizen, Ober- und Unterhitze.
Teig auf ca. 4 mm auswallen.
Guetzli ausstechen, auf ein mit Backpapier ausgelegtes Backblech legen und ca. 15 - 18 Minuten backen.
Auskühlen und luftdicht aufbewahren.

## Resultat



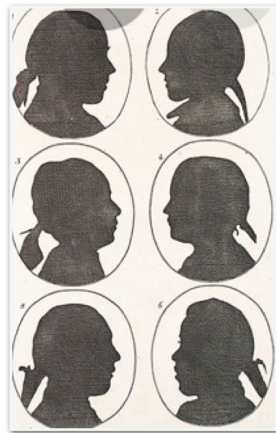


# Zeichnen und Gestalten

Kleine Aufgabenstellungen zum Zeichnen und freien Gestalten fassen den Rundgang durch Klosterkirche und MMBM zusammen.

## Vorlage

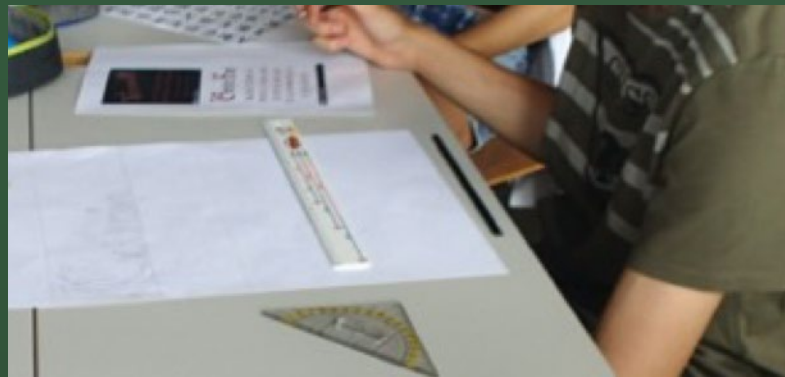
Johann Caspar Lavater glaubte, von den Gesichtszügen auf den Charakter schliessen zu können.



Bilde dein eigenes Gesichtsprofil auf die rechte Seite ab.



## Ausführung



## Resultat



# Buchdruck

Du gestaltest Titelseiten für ein digitales Klassen-Fotoalbum.

- Mache Fotos von den heutigen Rundgängen.
- Gestalte Titelblätter mit einer Initiale, das ist ein besonders schmuckvoller Anfangsbuchstabe.

Vorlage



Ausführung



Resultat





# Scrap-Bilder

Eine mit Laser-Technik hergestellte Vorlage ergibt den perfekten Rahmen für ausgeschnittene oder selber gemalte Bildvorlagen.

Vorlage



Ausführung



Resultat





## gewünschte Führung

begleiteter Rundgang in der Klosterkirche (90 Minuten)	
begleiteter Rundgang im MMBM (90 Minuten)	
kombinierter, begleiteter Rundgang durch Klosterkirche und MMBM (90 Minuten)	

## Kosten für Rundgänge

für einen Rundgang à 90 Minuten: Fr. 150.-

Druckvorlagen für Beobachtungsaufträge werden zum Kopieren zur Verfügung gestellt.

# Workshop

zusammenstellen aus mehreren Workshop-Stationen

## Workshop-Stationen (Vorlagen aus MMBM oder Klosterkirche)

Schatten und Profile (MMBM)	
Heilmittel und Pflegeprodukte (MMBM)	
Besondere Stellen (Klosterkirche)	
Im Geometrie-Look (Klosterkirche)	
Ornamente und Figuren (Klosterkirche)	
Malen wie Merian (MMBM)	
Backen und Kochen mit Hildegard von Bingen (Klosterkirche)	
Zeichnen und Gestalten (beide: MMBM und Klosterkirche)	
Buchdruck (MMBM)	
Scrap-Bilder (beide: MMBM und Klosterkirche)	

## **Kosten für Workshop**

Fr. 150.- (inklusive eine assistierende Person)

Materialliste und Druckvorlagen für Aufträge werden zum Kopieren zur Verfügung gestellt.

Durchführung je nach Möglichkeit nach dem Rundgang im Singisen Atelier Muri oder zu einem späteren Zeitpunkt im eigenen Schulhaus.

## **Subventionierung der Workshops**

Das MMBM gewährt auf Anfrage eine Subventionierung der Workshops.



**Interessiert? Nehmen Sie Kontakt auf.**

MMBM+Klosterkirche  
Benno Seiler  
Marktstrasse 4  
5630 Muri  
Telefon 056 664 70 11  
[info@mmbm.ch](mailto:info@mmbm.ch)

Murikultur  
Marktstrasse 4  
5630 Muri  
Telefon 056 664 70 11  
[info@murikultur.ch](mailto:info@murikultur.ch)